**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»ПРИ ПРОВЕДЕНИИ**

**ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Контрольный критерий №1**

**Готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно.**

Обучающийся должен в зависимости от задания включиться в игровое пространство вместе с другими или выполнить действие один.

*Контрольно-измерительный материал*:

игра «Японская машинка»: все участники занятия выполняют синхронно ряд движений (как машина). Когда группа овладела набором и последовательностью движений и выполняет их ритмично и синхронно, меняется темп движений согласно темпу, задаваемому ведущим. Затем вводится и речь. Упражнение тренирует координацию движений, слов, внимания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 баллов | 1 балл | 2 балла | 3 балла |
| Обучающийся  не понял смысл  задания, начал  движение не  со всеми, закончил  не по команде | Обучающийся  вступил в игровое  пространство  вместе со всеми,  но закончил  не по команде | Обучающийся  вступил в игровое  пространство  вместе со всеми,  выполнил требования  игры, но не справился  с самостоятельным  вступлением | Обучающийся  вступил в игровое  пространство вместе  со всеми, выполнил  требования игры,  справился  с самостоятельным  вступлением |

**Контрольный критерий №2**

**Готовность к творчеству, интерес к сценическому искусству.**

Формирование у обучающихся в процессе обучения положительного отношения к сценическому искусству и развитие мотивации к дальнейшему овладению актерским мастерством и развитию познавательного интереса.

*Контрольно-измерительный материал:* музыкально-театральные миниатюры.

балла 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 баллов | 1 балл | 2 балла | 3 балла |
| Не проявляет  активности на занятии.  Нет интереса  к изображению  и представлению  различных  сценических  персонажей.  Отрицательная  мотивация | Низкий уровень  познавательной  деятельности.  Самостоятельно  выполняет задания,  но без инициативы.  Внешний вид  мотивации | Активная  познавательная  деятельность.  Проявляет  самостоятельность  и инициативу  на занятии.  Неустойчивая  положительная  мотивация | Высокий уровень  познавательной  деятельности.  С интересом изучает,  играет различные  роли. Проявляет  творческую  активность  на занятии. Высокая  внутренняя  мотивация |

баллов 1 балл 2 балла 3 балла

**Контрольный критерий №3**

**Действие с воображаемым предметом**

Обучающийся должен представить воображаемый предмет и совершить простейшие физические действия с ним.

*Контрольно-измерительный материал:*

игра «Память физических действий»: школьники, работая с воображаемыми предметами, демонстрируют различные действия: готовят еду, шьют одежду, делают медицинские процедуры и т.д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 баллов | 1 балл | 2 балла | 3 балла |
| Обучающийся  не представляет  воображаемый  предмет | Обучающийся  представил  воображаемый  предмет, но  с неправильными  формами и неточными  движениями | Обучающийся  представил  воображаемый  предмет, правильно  показал его  формы и произвел  точные действия с ним | Обучающийся  представил воображаемый  предмет, правильно  показал его формы  и произвел действия с ним в согласованности  с партнером |

**Контрольный критерий №4**

**Действие в предлагаемых обстоятельствах**

Умение представить себя и партнера в предлагаемых обстоятельствах, выполнять одни и те же действия в различных воображаемых ситуациях.

*Контрольно-измерительный материал*:

игра «Превращение комнаты»: обучающиеся работают по группам или по одному. Детям предлагается выполнить такие движения, которые бы подсказали действия на определенные предлагаемые обстоятельства (этюд), например: вы находитесь в лесу, на необитаемом острове, в магазине игрушек и т.д. Обучающиеся должны уметь

представить себя и других партнеров в предлагаемых обстоятельствах и разыграть историю.

Этюды на действия в предлагаемых обстоятельствах (индивидуальные и групповые).

**Контрольный тест по программе «Школьный театр»**

Выберите правильный вариант ответа

***1. Театр – это…***

а) искусство в) учение

б) наука г) благотворительный фонд

***2. Театр – это искусство…***

а) пения в) изобразительного творчества

б) действия г) макраме

***3 . В театре выпускают…***

а) модели одежды в) книги б) спектакли г) кино

***4. Постановкой спектакля занимается…***

а) оператор в) композитор

б) режиссер г) продюсер

***5 . Выбери те театральные профессии***

а) учитель в) композитор

б) режиссер г) костюмер

***6. Выразительными средствами спектакля являются…***

а) свет в) декорации

б) музыка г) грим

***7. Кого называют «главным чудом» театра?***

а) художника в) осветителя

б) актера г) гримера

***8. Как называется театр, где актеры – куклы?***

а) театр юного зрителя в) кукольный

б) драматический г) театр теней

***9. Выбери те подходящую одежду для похода в театр:***

а) школьная форма в) домашняя одежда

б) карнавальный костюм г) нарядное платье, костюм

***10. Что самое главное во время просмотра спектакля?***

а) разговоры с соседом в) смех

б) внимание г) мысли о буфете

**Контрольный тест по программе «Школьный театр»**

Выберите правильный вариант ответа

***1. Театр – это…***

а) искусство в) учение

б) наука г) благотворительный фонд

а) пения в) изобразительного творчества

б) действия г) макраме

***3 . В театре выпускают…***

а) модели одежды в) книги б) спектакли г) кино

***4. Постановкой спектакля занимается…***

а) оператор в) композитор

б) режиссер г) продюсер

***5 . Выбери те театральные профессии***

а) учитель в) композитор

б) режиссер г) костюмер

***6. Выразительными средствами спектакля являются…***

а) свет в) декорации

б) музыка г) грим

***7. Кого называют «главным чудом» театра?***

а) художника в) осветителя

б) актера г) гримера

***8. Как называется театр, где актеры – куклы?***

а) театр юного зрителя в) кукольный

б) драматический г) театр теней

***9. Выбери те подходящую одежду для похода в театр:***

а) школьная форма в) домашняя одежда

б) карнавальный костюм г) нарядное платье, костюм

***10. Что самое главное во время просмотра спектакля?***

а) разговоры с соседом в) смех

б) внимание г) мысли о буфете